



PEPE **B**AO ROGER **B**LAVIA GUILLERMO **C**IDES





## REUNIÓN BAO-CIDES-BLAVIA

Tres instrumentos y tres músicos inquietos de marcada filosofía musical. **Pepe Bao** al bajo, **Guillermo Cides** al Stick y **Roger Blavia** a la batería se reúnen por primera vez y presentan una formación única.

La solidez y fundamento son el punto de partida de este trío que hace de la espontaneidad y la improvisación su mayor recurso y su mayor valor. Inclasificables estilísticamente, unen su orquestación al glamour rítmico de las baterías fusionándose en interminables juegos musicales a través de un mosaico de influencias donde tienen cabida el jazz, funk, flamenco, rock progresivo, new age e incluso las atmósferas crimsonianas. Con la libertad interpretativa como hilo conductor argumentada por la

peculiar sonoridad de Chapman Stick de 10 cuerdas de Cides, los eléctricos flashes de improvisación de rotundo bajo de Bao, y la solidez y elegancia rítmica de la batería de Blavia.

La historia de este trío comenzó hace apenas año y medio cuando Bao y Cides se conocieron y decidieron convocar a distintos baterías para sus aventuras musicales. El primero fue el batería americano **Jerry Marotta** (Peter Gabriel; Paul McCartney; Tears for Fears; King Crimson; Sheryl Crowe; Sean Lennon; Suzanne Vega; Hall and Oates; Tony Levin; Ani Defranco; California Guitar Trío), con el que realizaron una primera gira en España. Posteriormente se incorpora el batería **Roger Blavia** actual miembro del grupo y con el que han sentado las bases de un proyecto

prometedor y singular dentro de la escena musical española.

En vísperas de grabar su primer disco, apuestan por un directo instrumental sin concesiones para el espectador, como así han demostrado en sus ya numerosos conciertos y apariciones, entre las que podemos destacar su participación en el Festival de la Guitarra de Córdoba o su actuación en los conciertos de "Radio 3" en TVE 2.

Bao-Cides-Blavia, sin duda, una combinación de lujo.

# BAO CIDES BLAVIA



Pepe Bao



Roger Blavia



Television española, TV2



Pepe Bao



Guillermo Cides



## PEPE BAO

**Pepe Bao** es uno de los bajistas más reconocidos de España, virtuoso de técnica excepcional y explosiva puesta en escena. Cultivado especialmente en el rock y el funk rock, tiene también una extraordinaria formación del new jazz y notables incursiones en el flamenco. Sus trabajos son tan heterogéneos como representativos: Barón Rojo, Raimundo Amador, Triana, Luz Casal, Clandestinos o Medina Azahara o Maneta de Camioneta entre otros, y el que fuera su propio grupo, O'Funk'illo y con el que recibió el Premio de la Música al mejor álbum alternativo del año 2005. Músico con un talento espontáneo, ha conquistado a los espectadores con su increíble técnica de bajo.

## GUILLERMO CIDES

El stickista **Guillermo Cides** es uno de los pocos ejecutantes del **Chapman Stick**, un revolucionario instrumento de 10 cuerdas que combina bajo y guitarra, y que permite al músico sonar como un verdadero hombre orquesta. Cides, telonero de conciertos como Emmerson, Lake & Palmer, Rick Wakeman (Yes), Jethro Tull, Fish (Marillion), Roger Hodgson (Supertramp), John Wetton, ha grabado con Tim Alexander (Primus) y Trey Gunn (King Crimson), y tiene editados tres álbumes solista.

## ROGER BLAVIA

**Roger Blavia**, batería reconocido por sus colaboraciones con Joan Manuel Serrat, Carles Benavent, Manolo García, La Fura dels Baus, Maria del Mar Bonet, Bonell-Benavent-Blavia Trio, Miguel Poveda, Paul Carrack, entre otros, ha desarrollado su música entre el flamenco, brasil jazz, latin jazz y otras músicas del mundo. La Associació de Músics de Jazz i Música Moderna de Catalunya le otorgó el Premio al Mejor Percusionista del Año en su novena y décima ediciones. Músicos inquietos y de marcada filosofía musical, unen su orquestación al glamour rítmico de las baterías fusionándose en interminables juegos musicales que recorren desde el funk-rock hasta el jazz, desde la new age hasta las atmósferas crimsonianas.

# BAO CIDES BLAVIA



Pepe Bao



Roger Blavia



Television española, TV2



Pepe Bao



Guillermo Cides





Material on-line:

“Concierto Radio 3” en TVE 2 (1ª parte) : <http://www.youtube.com/watch?v=D4vG0tW9oCY>

“Concierto Radio 3” en TVE 2 (2ª parte) : <http://www.youtube.com/watch?v=CcCg3w0SW70>

Festival de la Guitarra de Córdoba 2008: <http://www.youtube.com/watch?v=Ak9liWYxknl>

Web's:

<http://www.myspace.com/baocidesblavia>

web's personales:

<http://www.myspace.com/pepebaobass>

<http://www.myspace.com/stickista> / <http://www.stickcenter.com>

<http://www.rogerblavia.com/>

# BAO CIDES BLAVIA



Pepe Bao



Roger Blavia



Television española, TV2



Pepe Bao



Guillermo Cides



## Ficha artística 2009/2010

- **Espectáculo:** "Bao-Cides-Blavia"
- **Formación:**
  - *bajo:* Pepe Bao
  - *stick:* Guillermo Cides
  - *batería:* Roger Blavia
- **Recintos:** Teatros, auditorios,...
- **Duración espectáculo:** 75 minutos aprox.
- **Rider Sonido, iluminación y backline:** (anexo)
- **Contacto y Contratación:**

### la mar sonora PRODUCCIONES

c/ Santa Clara 51 bajo C, 41002 Sevilla (Spain)

M.(+34) 626 434 157

[www.lamarsonora.com](http://www.lamarsonora.com)

# BAO CIDES BLAVIA



Pepe Bao



Roger Blavia



Television española, TV2



Pepe Bao



Guillermo Cides



## Rider técnico Bao / Cides / Blavia

Tres músicos.

Total de canales: **12 canales.**

El sistema de amplificación (PA) debe ser stereo.

En la mesa general son necesarios efectos y compresores solo para la batería..

### Pepe Bao (Bajo)

**Canal 1:** Cannon balanceado

### Guillermo Cides (Stick)

**Canal 2:** Cannon balanceado

**Canal 3:** Jack no balanceado (se necesitara una DI para balancearlo).

### Roger Blavia (Bateria)

8 micrófonos con sus respectivos pies.

El detalle de micrófonos para la percusión es:

**Canal 4:** 1 micrófono para el bombo.

**Canal 5 y 6:** 2 micrófonos de condensador Overhead.

**Canal 7 al 10:** 4 micrófonos Shure 57

**Canal 11 y 12:** 2 microfonos de voz para presentar.

Monitoreo: **Cuatro monitores** ubicados de la siguiente manera: dos monitores al percusionista a derecha e izquierda; un monitor al Stick y un monitor al Bajo. **Dos mezclas diferentes.**

# BAO CIDES BLAVIA



Pepe Bao



Roger Blavia



Television española, TV2



Pepe Bao



Guillermo Cides